

СТРАНИЦЫ НОЯБРЯ

Ноябрь 2021 г. на цикловой комиссии «Дирижирование (академический хор)» выдался очень насыщенным!

3 ноября наш хор принял участие в **I Международном конкурсе хоровых дирижеров и дирижеров оркестров** среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства.

Мария Кветко, учащаяся 4 курса м/хд, – **лауреат 2 степени** в номинации «Дирижирование академическим хором» в группе «Студенты ССУЗов»:



Мария Кветко, А.Г. Дюкарева



Учащиеся направления специальности «Дирижирование (академический хор)» приняли участие в **международной научно-практической конференции, посвящённой 100-летию В.В. Ровдо:**

Букач Полина, 2 м/хд

Кирик Дарья, 4 м/хд

Млева Юлия, 4 м /хд

Со своими педагогами Василевской А.В., Михалевич Ю.А. и Дюкаревой А.Г. подготовили стендовые доклады, посвященные современному хоровому искусству, проблемам образования и обучения.



Букач Полина



Кирик Дарья



Млева Юлия

Самое яркое событие ноября – победа в **IV Международном online-конкурсе музыкально-художественного творчества «LE CIEL DE PARIS»**. Молодёжный хор "Brevis" Минского государственного колледжа искусств получил звание **лауреата 1 степени**. Конкурс учрежден СА Triumph – Творческим объединением "Триумф", членом Международного Совета по Танцу, CID UNESCO и состоялся в заочном формате при поддержке Международной академии музыки Елены Образцовой, инновационной образовательной платформы ARTCOMPASS и Санкт-Петербургской Академии последипломного образования.

Экспертный совет проекта включил ведущих специалистов в сфере культуры и искусств Франции:

Элен Бержи (Париж) – концертирующая пианистка, преподаватель фортепиано в Национальной французской консерватории, педагог в Венском университете музыки и исполнительского искусства, член судейской коллегии OSAKA International Music Competition, организатор конкурсов Cap Ferret Music Festival, Concours Bellan;

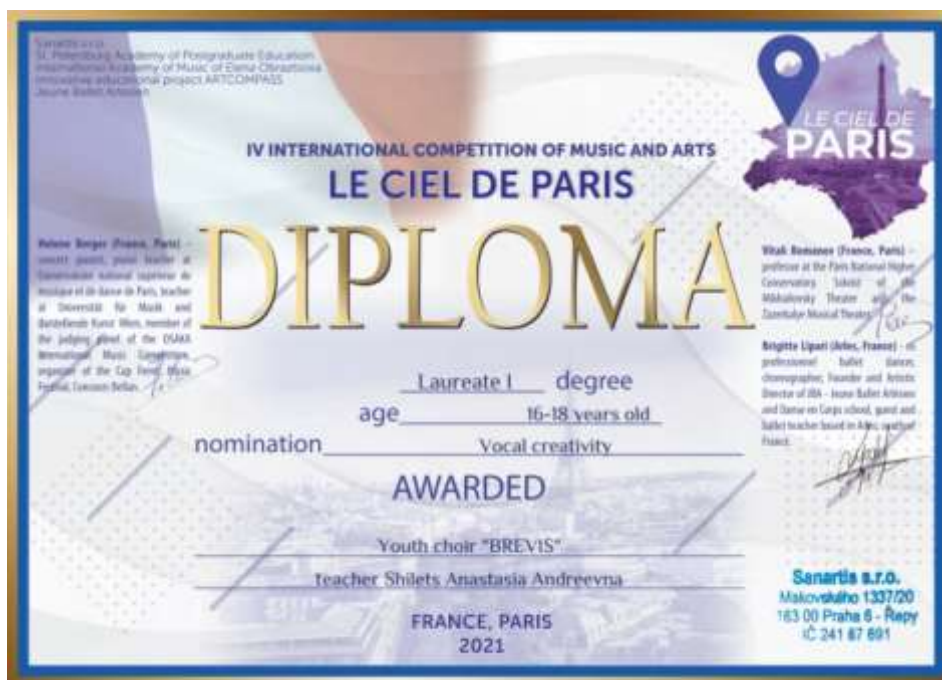
Виталий Романов (Париж) – профессор Парижской высшей национальной консерватории, солист Михайловского театра и музыкального театра "Зазеркалье" (Санкт-Петербург);

Брижит Липари (Арль) – профессиональная артистка балета, хореограф, основатель и художественный руководитель ЖВА – школы Jeune Ballet Arlésien и Danse en Corps, преподаватель балета в г. Арль на юге Франции.

На заочной сцене конкурса свои таланты продемонстрировали конкурсанты из 10 стран с 4-х континентов (Австралии, Азии, Европы и Северной Америки, Австралия, Болгария, Венгрия, Китай, Польша, Таиланд, США, Португалия, Республика Беларусь, Россия).

Наш хор принял участие в конкурсе, исполнив сочинение "Ave Maria" английского композитора Michael Head.

Солистка – Александра Пецевич,
концертмейстер – Юлия Цеханович,
руководитель хора – Анастасия Андреевна Шилец.





А.А. Шилец

